

お年玉付き

ニューイヤーコンサート

日時▶ 平成31年1月6日(日) 開場 13:30 開演 14:00

会場▶ 前橋テルサ 2階ホール 前橋市千代田町二丁目5番1号

入場料▶ **S席** 前売り：3,000円 当日：3,500円

A席 前売り：2,800円 当日：3,300円

未就学児童のご入場はご遠慮ください。

お年玉

ご来場の皆さんに
前橋中心商店街
各店舗で使える
「500円」お買物券を
プレゼント!



バリトン 今井 俊輔

前橋市出身。東京藝術大学声楽科首席卒業。同大学独唱科修了し渡伊。第19回松田トシ賞、アカンサス賞、同声会賞を受賞。同声会新人演奏会、読売新人演奏会出演。また、卒業時の成績により皇居内の桃華楽堂にて御前演奏を行う。日伊声楽コンクール第二位受賞、記念演奏会出演。近年の出演オペラ作品として「マクベス」タイロロール、「カルメン」エスカミーリオ、「イル・トロヴァトーレ」ルーナ伯爵、「道化師」トニオ、「ラ・ボエーム」マルチェッロなど数々の主役、プリモバリトン役を演じ、ルーマニア、ヤシ国立歌劇場にて「ブッタ」火の修行僧役、「メサイア」「第九」のソリストを務める。フォレストメンバーとしても活動し演奏会の開催、BSHテレ「BS日本のこころの歌」に出演し日本の戦中から近代にかけて歌い継いでいる。二期会会員。「Musica Conca'd'oro」メンバー。



ピアノ 渋川 ナタリ

ドイツ人の父と日本人の母のもと、群馬県前橋市に生まれ、4歳からピアノとヴァイオリンを始める。前橋女子高校を経て、東京藝術大学音楽学部器楽科および同大学院修士課程を修了。国際ロータリー財団及びPossehl財団奨学生としてドイツに留学、リューベック音楽大学大学院修了。東京藝術大学大学院博士後期課程修了。宮廷舞踏の実践と共演を通した舞曲演奏法についての論文と演奏で博士号を取得。現在、東京藝術大学ピアノ科教育研究助手。第5回安川加壽子記念コンクール第2位。第26回ぐんま新人演奏会出演。ソロサイタルやオーケストラとの共演、室内楽などの演奏活動の他、2015年より「渋川ナタリ・アンサンブルシリーズ」を開始。バレエや美術など、異分野の芸術とのコラボレーションも積極的に行っている。また、羽鳥美紗紀さんとは「デュオ・フェアデ」としても活動しております。



フルート 羽鳥 美紗紀

前橋女子高校出身。東京藝術大学を同声会賞を得て卒業。同受賞者演奏会に出演。同大学大学院修士課程修了。2013年アフィニス夏の音楽祭に参加。2014年第6回アルジェリア国際音楽祭に参加。現在はオーケストラ等クラシックにおける活動の他、CM音楽や映画・ドラマのサントラ録音等、スタジオミュージシャンとしても勢力的に活動している。また各ユニットでライブ活動を重ね、幅広いジャンルで活躍の場を拓けている。山田和樹音楽監督・横浜シンフォニエッタメンバー。

プログラム ● クルティス：帰れソレントへ ● ナポリ民謡：サンタルチア ● ロッシーニ：ダンツァ

● P.サラサーテ(P.タバリオーネ編)：魔笛によるファンタジー ● リスト：ハンガリー狂詩曲第2番

プログラムは変更になる場合がありますので予めご了承ください。

■主催 公益財団法人前橋市まちづくり公社 ■共催 前橋市 ■特別協力 前橋中心商店街協同組合

■後援 群馬県・前橋市教育委員会・上毛新聞社・読売新聞前橋支局・朝日新聞社前橋総局・毎日新聞前橋支局・群馬よみうり・朝日ぐんま・群馬テレビ・FM GUNMA・まえばしCITYエフエム・ラジオ高崎・公益財団法人前橋観光コンベンション協会

お問い合わせ



前橋テルサ

TEL.027-231-3211

URL <http://www.maebashi-cc.or.jp/terra/>

プレイガイド

●前橋テルサ TEL.027-231-3211
●昌賢学園まえばしホール TEL.027-221-4321
●換乎堂 TEL.027-235-8111
●前橋市役所地下売店 TEL.027-221-6747
●高崎市役所地下売店スイートピー TEL.027-321-7021
●ピアノプラザ群馬本店 TEL.027-363-1262
●ピアノプラザ群馬伊勢崎店 TEL.0270-40-6311
●渋川市民会館 TEL.0279-24-2261