

群馬シティフィルハーモニーオーケストラ

第65回定期演奏会



ヴァイオリン ■ 伊藤 文乃

指揮 ■ 岸本 祐有乃

Gunma City Phil

Gunma City Philharmonic Orchestra 65th Concert



Program

シベリウス

「春の歌」Op.16

J.Sibelius: Spring Song Op.16

ブラームス

ヴァイオリン協奏曲 ニ長調 Op.77

J.Brahms: Concerto for Violin and Orchestra in D major Op.77

ヴァイオリン独奏 伊藤 文乃 (群馬交響楽団コンサートマスター)

チャイコフスキー

交響曲第4番 へ短調 Op.36

P.I.Tchaikovsky: Symphony No.4 in F minor Op.36

ご来場のお客様へのお願い

- *本公演は新型コロナウイルス感染対策ガイドラインに基づいた予防対策を講じ開催させていただきます。
- *チケットにご来場される方のお名前、緊急連絡先等をご記入ください。
- *ご来場時にマスクの着用、手指の消毒にご協力ください。当日37.5℃以上の発熱のある方および体調にご不安のある方はご来場できません。
- *出演者への花束、贈り物につきましては辞退させていただきますので、会場へお持込にならないようお願いいたします。

何卒ご理解とご協力賜りますようお願い申し上げます。

2021 **11.6** [土] (1:00pm開場)
2:00pm開演

昌賢学園まえばしホール(前橋市民文化会館) 大ホール

一般 1,000円 / 高校生以下 500円 全自由席 [当日券の用意もございません]

主催 ■ 群馬シティフィルハーモニーオーケストラ <http://www12.wind.ne.jp/gunmacityphil2>
公益財団法人 前橋市まちづくり公社

お問い合わせ ■ TEL 090-4622-6348 [加藤]

後援 ■ 群馬県 / 群馬県教育委員会 / 前橋市 / 前橋市教育委員会 / 上毛新聞社 / 群馬テレビ / FM GUNMA

前売り券 ● 前橋市民文化会館ホームページにて取扱 <https://www.maebashi-cc.or.jp/maebashishibun/>

Gunma City Phil

Gunma City Philharmonic Orchestra 65th Concert



群馬シティフィルハーモニーオーケストラ

1986年に「高崎市民オーケストラ」と「前橋フィルハーモニーオーケストラ」が合同して結成。年2回の定期演奏会のほか、室内楽演奏会、合唱団など他団体との共演、県内各地からの依頼演奏会に出演等、幅広い活動を続けている。1994年群馬県文化奨励賞、1996年群馬県表彰、2001年文化庁地域文化功労者表彰を受賞。2006年前橋・高崎文化連携事業、前橋高崎市民オペラ「ヘンゼルとグレーテル」、2007年群馬オペラ協会公演オペラ「夕鶴」、2009年にはトヨタコミュニティコンサート(TCC) in群馬 オペラ「ラ・ボエーム」、2017年に創立30周年記念としてTCC in 群馬 オペラ「トスカ」に出演。
<http://www12.wind.ne.jp/gunmacityphil2>



Profile



Yurino Kishimoto
Conductor

岸本 祐有乃(きしもと・ゆりの) 指揮

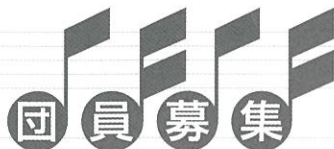
幼少よりピアノ、チェロ、作曲を学ぶ。東京大学及び同大学院にて免疫学研究に従事するも、博士課程在学中に一念発起し東京藝術大学音楽学部指揮科へ入学、小林研一郎氏に師事。在学中(財)ロームミュージックの奨学生としてウィーン国立音楽大学指揮科へ入学。在欧中、マリンスキー歌劇場、ウィーンフォルクスオーパー等各地歌劇場で研鑽を積み、アルフレッド・エシュベ氏らに師事。2007年「カルメン」にてヨーロッパデビュー。2014年よりラフォルジュルネ・オ・ジャポン(LFJ)唯一のオペラ企画に、毎年丸の内フェスティバルシンガーズ(MFS)総監督・指揮として出演。海外では、NAC交響楽団(カナダ)、サマリアフィルハーモニー交響楽団(ハンガリー)、オルケスタ・コルドバ(スペイン)、ソフィアフィルハーモニー交響楽団(ブルガリア)など、国内では、東京フィルハーモニー交響楽団、日本フィルハーモニー交響楽団、群馬交響楽団などを指揮。2015年スペイン・コルドバ国際指揮者コンクール第3位入賞、東京ソナーレピアノコンクール特別賞受賞。2011年より洗足学園音楽大学講師。



Ayano Ito
Violin

伊藤 文乃(いとう・あやの) ヴァイオリン

東京都出身。3歳よりヴァイオリンを始める。高校入学までにソリストとして東京交響楽団、東京シティフィルと共演。桐朋女子高を経て桐朋学園大学を首席で卒業。東京国際音楽コンクール室内楽部門第1位、斎藤秀雄賞受賞。タングルウッド音楽祭に招待を受け参加。1993年、スイス政府給費留学生としてベルン音楽院に留学。1996年、同音楽院を首席で卒業。同年ティボール・ヴァルガ国際ヴァイオリンコンクール第3位(1位なし)。帰国後、1997~2005年広島交響楽団コンサートマスターを務める。2000年、広島の音楽界の功績を称えられ、エネルギー音楽賞を受賞。またNHK-FMコンサートで、数回に渡りソリストとして東フィルと共演。ソロ、室内楽奏者としても活動している。2009年、群馬交響楽団のコンサートマスターに就任。これまでにヴァイオリンを鷺見三郎、豊田耕児、堀正文、江藤俊哉、玉置勝彦、イゴール・オジムの各氏に、室内楽をブルーノ・カニーノ、J.E.デーラーの各氏に師事。指揮者の渡邊一正氏とブラームスのヴァイオリンソナタ全曲をライブ録音し、2010年にCDをリリース。



私たちの団の活動にご興味をお持ちの皆様、一緒にオーケストラを楽しみませんか。

募集パート ■ *弦楽器全パート

(オーディションはございませんが楽器経験者をお待ちしています。)

*オーボエ/トロンボーン

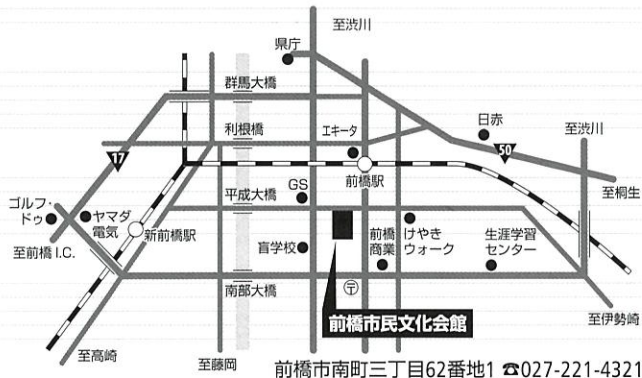
(オーディションがございます。)

練習会場 ■ 群馬県生涯学習センター(前橋市文京町2-20-22)を主な練習会場としています。

日時 ■ 原則毎週水曜日19時より21時30分

費用 ■ 入団金 5,000円(学生 2,500円)

団費 3,000円/月(学生 1,500円/月)



ご案内

*会館の専用駐車場が満車になった場合は、申し訳ございませんが、前橋駅周辺の駐車場をご利用ください。
なお、駐車代金は自己負担となっておりますので、予めご了承ください。
*未就学児ご同伴の方には「親子席」もありますのでご利用下さい。